

FUNDACIÓN ACADEMIA EUROPEA DE YUSTE

La Fundación Academia Europea de Yuste se constituyó el 9 de abril de 1992 como fundación cultural de carácter permanente. La Fundación nace con el deseo de revalorizar la estrecha vinculación del Monasterio de Yuste con la vida y muerte del emperador Carlos V. Desde el punto de vista histórico, aspira a revitalizar los aspectos comunes de la cultura europea, nacida de la aportación plural y heterogénea de todos y cada uno de los países y regiones del Viejo Continente. El aspecto cultural y social de las actividades promovidas se desarrolla de forma paralela a su interés por la sociedad europea: para la Fundación, toda iniciativa encaminada a la mejora y la promoción del conocimiento de las raíces socioculturales de los pueblos y naciones que conforman la realidad europea actual permite el desarrollo de una Europa abierta y tolerante en el marco de la diversidad nacional y cultural.

La Fundación decanta sus intereses hacia el conocimiento y difusión de las raíces histórico-culturales de los pueblos y naciones que conforman la Europa actual. Sus seminarios, congresos, publicaciones, conciertos anuales, la entrega del Premio Europeo Carlos V, becas europeas de investigación y movilidad en asuntos europeos, y su programa Campus Yuste (espacio que recoge acciones formativas basadas en fomentar el debate y la reflexión de los universitarios, investigadores y profesionales sobre asuntos Europeos, facilitando el in-

tercambio de opiniones entre ponentes y alumnos), muestran y refuerzan al mismo tiempo las orientaciones fundamentales de la Fundación dirigidas a promocionar y defender:

- El Patrimonio Cultural Europeo
- El Leitmotiv de la Unión Europea "Unidad en la Diversidad"
- La Identidad Europea
- La Integración de la Dimensión Cultural en las Políticas Europeas.
- La Europa Social
- El Conocimiento y la Investigación Académica
- La Ciudadanía Europea Activa

De la misma manera, su trabajo en pro de la integración europea y su espíritu europeo están garantizados por sus órganos rectores principales - el Patronato y los Académicos de la Academia Europea de Yuste. El patronato esta compuesto por: El Presidente y Altos Cargos de la Junta de Extremadura, el Ministro de Asuntos Exteriores de España (Vice-presidente de la Fundación), los Ministros de Asuntos Exteriores de Italia, Alemania, Austria, Luxemburgo, Bélgica, Portugal y Hungría, el Ministro de Cultura de los Países Bajos, Jacques Delors (Ex- Presidente de la Comisión Europea), un Representante del Ministerio de Exteriores de España, con cargo de Director General, así como el Rector Magnífico de la Universidad de Extremadura y el Presidente de Caja Duero.

 $Pliegos de Yuste N^{\circ} 16,2015$

Igualmente, el perfil de las personalidades a las que se ha otorgado el Premio Europeo Carlos V y las contribuciones en el ámbito de la ciencia y las humanidades de los Académicos de Yuste coincide con las aspiraciones de la Fundación Academia Europea de Yuste y su órgano ejecutivo, es decir, la difusión del patrimonio cultural europeo con un enfoque plural. La Fundación tiene además como una de sus actividades principales la concesión del Premio Europeo Carlos V a aquellas personas que, con su esfuerzo y dedicación, han contribuido al conocimiento general y engrandecimiento de los valores culturales e históricos, así como a la formación de la identidad europea (Jacques Delors en 1995; Wilfried Martens en 1998; Felipe González en 2000; Mikhail Gorbachev en 2002; Jorge Sampaio en 2004: Helmut Kohl en 2006: Simone Veil en 2008); Javier Solana en (2010) y José Manuel Durão Barroso (2012).

Finalmente hay que destacar como uno de sus proyectos faro, La Academia Europea de Yuste, que se constituyó como órgano de la Fundación para el desarrollo y cumplimiento de sus objetivos fundacionales. La Academia se compone de sillones simbólicos, cada uno de los cuales llevará el nombre de un europeo de todos los tiempos fallecido. Dichos sillones serán ocupados, con carácter honorífico, por personalidades europeas de reconocido prestigio intelectual o cultural. Con tal nombramiento, la Fundación Academia Europea de Yuste desea ir distinguiendo expresamente, en orden a sus méritos y circunstancias personales, a aquellas personas que se hayan destacado por su labor creadora o de investigación, impulsando con su trabajo la construcción del patrimonio cultural común, y el progreso y desarrollo de las ciencias en general. En la actualidad, los miembros de la Academia son los siguientes: José Saramago (Sillón Rembrandt); Reinhard Selten (Sillón Shakespeare); Umberto Eco (Sillón Platón); Sir Peter Shaffer (Sillón Cervantes); Heinrich Rohrer (Sillón Cristóbal Colón); Mstislav Rostropovich (Sillón Dante Alighieri); Ursula Lehr (Sillón Marie Curie); Edoardo Vesentini (Sillón Molière); Gaston Thorn (Sillón Lorenzo el Magnífico); Gilbert Trausch (Sillón Arias Montano); Gustaaf Janssens (Sillón Erasmo); Manuel Fernández Álvarez (Sillón Paul Henri Spaak); Marcelino Oreja (Sillón San Benito); Abram de Swaan (Sillón Freud); Joaquim Verissimo Serrao (Sillón Kant); Antonio López García (Sillón Marco Tulio Cicerón); Ilva Prigogine (Sillón J.S. Bach); Cardenal Franz König (Sillón Damio de Góis); Hans Küng (Sillón Wolfgang Amadeus Mozart); Margarita Salas Falgueras (Sillón Isabel la Católica); Alain Tourain (Sillón Antonio Lucio Vivaldi); Zsuzsanna Sandomé Ferge (Sillón John Maynard Keynes); Willem Frederik Duisenberg (Sillón Diego Velázquez); Bronislaw Geremek (Sillón Ludwig van Beethoven); Peter Piot (Sillón Sócrates); Maria Joao Pires (Sillón Anna Frank); Valentin Fuster Carulla (Sillón Maimonides); Edgard Morin (Sillón Jean Monnet); Paul Preston (Sillón Marcel Proust); Antonio Tabucchi (Sillón Luis Vaz de Camoes); Tzvetan Todorov (Sillón Jean-Jacques Rousseau); Vaclav Havel (Sillón Franz Kafka); María del Carmen Iglesias Cano (Sillón Montesquieu); Manuela Mendonça (Sillón Juana de Arco); Monica Luisa Macovei (Sillón Eugene Ionesco); Juan Carlos Rodríguez Ibarra (Sillón Manuel Godoy); Inge Schoenthal Feltrinelli (Sillón Clara Zetkin); Martti Ahtisaari (Sillón Nicolás Copérnico); Federico Mayor Zaragoza (Sillón Leonardo Da Vinci); Franz Wesler-Möst (Sillón Johannes Kepler)1

NOTAS

(1) Consulte nuestra página web si desea información adicional sobre la Fundación Academia Europea de Yuste: http://www.fundacionyuste.org

 N° 16, 2015 Pliegos de Y_{uste}